

Guía: Karen Altamirano Rubilar

Co Guía: Karen Altamirano Rubilar

Fecha: del 17 al 19 de julio del 2024

Viaje Literario: "El dragón color frambuesa" (Georg Bydlinski)

	Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	08:00–08:45			Historia	Lenguaje	Lenguaje
2	08:45-09:30			Matemática	Música	Lenguaje
3	09:30- 10:15			Matemática	Inglés	Orientación
	10:15- 10:45	Feriado	Interferiado	Recreo	Recreo	Recreo
4	10:45- 11:30			Religión	Matemática	Ed. Física
5	11:30 – 12:15			Música	Artes	Ed. Física
6	12:15 – 13:00			Ciencias	Artes	Religión
	13:00– 13:45			Almuerzo		
7	13:45– 14:30			Matemáticas		

TRABAJO DE ÁREAS	Objetivo	Actividades Pedagógicas	Materiales
Lenguaje Karen Altamirano (7 hrs.)	Leer en voz alta para adquirir fluidez: pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones respetando el punto seguido y el punto aparte sin detenerse en cada palabra	-Taller presentación de la letra de la semana /CH/ : trayectoria en letra de lija, lectura de ficha de la letra, lectura y escritura de palabras de palabras que inicien con la letra semanal. -Preparan Dictado semanal . -Continúan ficha de lectoescritura según avance individual. -EVALUACIÓN PLAN LECTOR. -Ensayo "Vendaval de poesía"	Fichas del método Carlota Lesmes. Cuaderno de asignatura. Block cuadriculado. Libro de la semana. Lápiz grafito, lápiz rojo y goma. EVALUACIÓN PLAN LECTOR JUEVES 18
Matemática Mónica Mansilla (6 hrs.)	Comparar diferentes longitudes usando diferentes estrategias.	Terminan trabajo de mediciones. Uso de la regla. uso de cm y metro. p:75, 76, 77 y 78. Trabajo con autitos de juguete.	Traer: una regla de 20 cm si no la tienen. Miércoles: traer un autito de juguete y una huincha de medir de coser.
Inglés Pamela Concha (1 hr.)	Identificar y reproducir el vocabulario relacionado a vestuario.	Inicio: recordatorio de vocabulario inicial a través de canción del saludo, fecha y objetivo. Desarrollo: actividad relacionada al vestuario en inglés. Los estudiantes nombran diferentes colores en inglés. Trabajo en texto de estudio. Cierre: retroalimentación de actividad.	Lápices de colores, texto de estudio y cuaderno de asignatura.

Música Daniel Durán (2 hrs.)	Cantar al unísono música de diversas culturas.	Inicio: recuerdan comentando los elementos de la canción estudiada en la última clase. Desarrollo: leen y practican en grupos la canción “Arturo el dragón” del grupo Mazapán. Cierre: ensayan la canción en el curso.	Lápices.
Historia Camila Álvarez (3 hrs.)	Ubicar fechas en calendarios. Ubicar Chile, Santiago, la propia región y su capital en el globo terráqueo o en mapas, y describir la ubicación relativa de países limítrofes y de otros países de América del Sur, utilizando los puntos cardinales.	Inicio: superpoder de la brújula humana. Diferenciación entre continente, país y región. Desarrollo: Chile, nuestra capital y nuestra región. Cierre: ¿Qué y cómo aprendí?	Agenda. Investiga: ¿Cuántas regiones tiene Chile? Trae el nombre de una de las regiones de Chile e intenta ubicarla en un mapa (de manera visual).
Artes Daniel Durán (2 hrs.)	Crear arte a partir de la observación del entorno cultural.	Inicio: recuerdan cantando la canción estudiada en la asignatura Música “Arturo el Dragón”. Desarrollo: confeccionan un “dragón soplador” utilizando material reutilizado. Cierre: exponen y comentan sus obras.	Un tubo de papel higiénico.
Ciencias Catalina Moreno (3 hrs.)	Observar e identificar algunos animales nativos que se encuentran en peligro de extinción, así como el deterioro de su hábitat, proponiendo medidas para protegerlos.	Activo mis ideas: repaso de conceptos nativo, endémico, exótico y en peligro de extinción. Ampliación de la presentación: finalizan fichas de animales nativos en peligro de extinción. Complemento audiovisual. Texto escolar: p.60 y 69.	Tapete, material de animales, block, texto escolar, regla y lápiz.
Ed. Física Rossana Román (3 hrs.)	Ejecutar acciones motrices con relación a sí mismo, a un objeto o un compañero.	Inicio: saludo inicial, se revisan útiles de aseo. Desarrollo: manipulan balón de básquet, en juegos y actividades, circuito de habilidades con balón. Cierre: comentan cómo se sintieron en la clase, aseo personal.	Ropa deportiva, zapatillas deportivas. TRAER DE CASA: Útiles de aseo marcados en una bolsita (toalla, jabón, polera de cambio, botella para agua) y collet para el pelo largo.
Orientación Karen Altamirano (1 hr.)	Organizar un calendario de desafíos escolares importantes relacionados con el Segundo Trimestre..	Inicio: revisar la planificación de la semana siguiente y registrar lo importante en la agenda. Desarrollo: listar los desafíos académicos y de convivencia escolar del curso, a partir de los resultados del Primer Trimestre. Cierre: registrar los desafíos en una cartulina y ubicar en lugar visible del curso.	Agenda

Religión Jocelyn Oróstegui (2 H)	Identificar cambios físicos y emocionales.	Celebración de la vida Miércoles 17 de julio: Rafael Flores a las 10:45 Horas. IMPORTANTE: Cuidar la puntualidad.	Tapete celebración de la vida. TRAER DE CASA: Objetos y/o fotos que representen las diferentes etapas de su hijo(a), según lo indicado por la prof. jefe (NO PPT).
---	--	--	---

Citaciones de apoderados(as)

Miércoles 17	Jueves 18
15.15 hrs, Amanda Neira 16.00 hrs, Ámbar Zamora 16.15 hrs, Bruno Vega	14.30 hrs, Raishell Arredondo 15.00 hrs, Rafael Flores

TUTORIAS

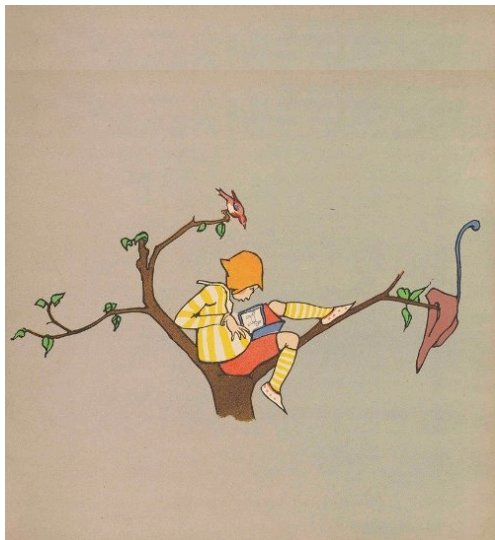
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
Interferiado	Feriado	Prof. Karen Altamirano -Yoam Montenegro -Ámbar Zamora	Prof. Karen Altamirano -Trinidad Herrera -Raishell Arredondo

AVANCE CALENDARIZACIÓN CELEBRACIONES DE LA VIDA.



MES DE JULIO- 10.45 hrs.
Miércoles 17: Rafael Flores
Miércoles 24: Pia Alliendes
Miércoles 31: Amelia Olivares

Vendaval de poemas



Durante la última semana de julio, específicamente el jueves 1 de agosto a las 8.30 hrs., celebraremos nuestro “Vendaval de poemas”, recordar la importancia de este evento para nuestros niños(as) por lo tanto es muy importante practicar la memorización del poema elegido, la expresión y la ambientación que cada uno escoja para este momento, así brindamos seguridad y confianza. Recordar también que pueden asistir **dos acompañantes** por estudiante. Dentro de las próximas semanas dejaremos más información.

PREPARACIÓN:

1. Cada estudiante debe elegir un poema.
2. Debe memorizarlo.
3. Escribe tu poema en tu cuaderno y lo decoras libremente.
4. Lean el poema con su familia y coméntalo con ellos.
5. Practicar su declamación. Es importante que lo reciten

frente a su familia, a un espejo, a sus mascotas o peluches. Grábate y mírate después, colócale entonación, etc.

ENSAYO GENERAL:

En la semana de vuelta de vacaciones, haremos una muestra general de estos poemas para que ese día vengas con tu poema ya memorizado y con la expresión corporal, emociones, gestos y con la idea de cómo vas a representar tu poema (traer lista la propuesta oral de vestimenta, objetos de apoyo o escenografía, etc). Este proceso será una evaluación formativa y con retroalimentación de compañeros y profesores).

EJECUCIÓN:

Llegará ya el día de la presentación de nuestro Vendaval de poemas (julio o agosto) y para ello es importante que consideres lo siguiente:

- a. Día de la presentación:** fecha exacta por confirmar. Al ser una evaluación sumativa debes presentar justificativo médico en caso de inasistencia.
- b. Para ese día considera los siguientes aspectos:** vestimenta y accesorios que estén relacionados con el tema o ejecución del poema, maquillados, etc. los mismo que propusiste en el ensayo general. Prepararse con anticipación, aquí puedes recibir apoyo de tu familia.
- c. Invitados:** puedes invitar a tus seres queridos, se confirmará el número de asistentes al regreso de vacaciones.

Pronto mayor información.